

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10 ИМ. Ю.А.ГАГАРИНА»  
города Воткинска Удмуртской Республики**

**Согласовано**

на заседании МО

Протокол № 1

от 26 августа 2022 г.

Руководитель МО \_\_\_\_\_

Акбашева Н.Д.

**Утверждено**

Приказ по школе № 150-ос

от 30 августа 2022 г.

Директор: \_\_\_\_\_

Задорожная Т.М.

**Адаптированная рабочая программа  
по русскому языку  
для 2 класса (вариант 4.1)  
начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год**

Составил: Косова О.В.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 2 – 4 классов составлена на основе: Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-РФ Приказа МО и Н РФ от 6 октября 2009г. № 373 , (зарег. Минюстом России 22 декабря 2009 г. № 15785 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» Образовательной программы школы. Учебного плана школы.

Примерной программы по русскому языку, представленной в сборнике «Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч 1., М.: «Просвещение», 2011г. (Стандарты второго поколения).

Авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 1 – 4 классы» в 4 частях (для слабовидящих обучающихся), представленной в сборнике программ УМК «Школа России», М.: «Просвещение», 2011г.

Данная программа по предмету «Русский язык» для 1-4 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, ориентирована на планируемые результаты начального общего образования.

Предметные области учебного плана и основные задачи реализации учебных областей АОП (вариант 4.1) соответствуют ФГОС НОО. В рамках реализации ФГОС НОО ОВЗ (вариант 4.1.) выделяются дополнительные задачи реализации содержания предметных областей (выделенные курсивом).

### Русский язык

#### Содержание программы

Во 2 классе в содержании программного материала значимое место продолжают занимать фонетико-графические знания и умения; их формирование и совершенствование происходит на основе **закрепления**, систематизации и углубления уже отработанных в 1 классе.

Совершенствуются умения слышать звуки русского языка в слове, правильно их произносить, устанавливать последовательность звуков в слове, различать особенности гласных и согласных в слове, ударных и безударных гласных, твердых и мягких согласных, глухих и звонких, парных по глухости-звонкости согласных; соотносить звуки и буквы, устанавливать их роль в слове; правильно называть буквы алфавита, записывать слова без пропусков и перестановки букв, обозначать мягкость согласного звука буквами **и, е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**).

Совершенствуются навыки написания слов с буквосочетаниями **жи — ши, ча — ща, чу — щу**, а также **чк, чн, щн**; правил переноса слов; написания двойных согласных в слове (*ванна, класс*), формируется навык написания слов с мягким разделительным знаком.

Существенная роль отводится формированию навыка правописания слов с безударными гласными и парными по глухости-звонкости согласными звуками в корне слов, предупреждению орфографических ошибок. Во многих текстах выделены орфограммы, и на них обращается внимание детей при списывании текста, или при письме по памяти, или под диктовку.

На основе полученных знаний о звуках русского языка, об ударении идет обучение русскому литературному произношению звуков и их сочетаний в словах (*что, скучно, помощник, скворечник*), а также нормам ударения в словах и формах слов, наиболее употребительных в речи (*магазин, звонить, повторить, взяли — взяла, занят — занята*).

Во 2 классе закладываются основы для формирования грамматических понятий: синтаксических (предложение, основа предложения, члены предложения, главные члены предложения, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения); словообразовательных (родственные или однокоренные слова, корень слова); морфологических (части речи, имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог). Учащимся дается общее представление об этих понятиях и некоторых их существенных признаках, о связи между признаками понятий и самими понятиями. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, класси-

фицировать, обобщать; активизируется и обогащается лексический запас словами различных частей речи и их формами, формируются умения воспроизводить значения слов, правильно выбирать и употреблять слова в общении, совершенствуются навыки правописания гласных и согласных в корне, однокоренных слов и форм слов, написания заглавной буквы в именах собственных, раздельного написания предлогов со словами и частицы не с глаголами.

Существенное значение отводится лексической, синтаксической работе, формированию специальных речевых умений, необходимых для восприятия, анализа, и создания речевых высказываний.

Уточняется и углубляется представление о нашей речи, ее видах и формах, языке как средстве общения между людьми.

Ведется наблюдение над предложениями, различными по цели высказывания и интонации (без введения терминов), по структуре (распространенные и нераспространенные), наблюдение за порядком слов, смыслом предложений, связью слов в предложении, оформлением предложений в устной и письменной речи (прозаическом, стихотворном тексте, диалогической речи). Учащиеся учатся составлять предложения, различные по цели высказывания и интонации, по заданным схемам, вопросам, опорным словам, определенной теме, рисунку, учатся определять связь слов в предложении, устанавливать последовательность предложений в тексте.

Уточняется и углубляется представление о лексическом значении слов, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов; ведется наблюдение над использованием этих слов в общении, вводятся термины. Продолжается работа с толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарем синонимов и антонимов; внимание учащихся может быть привлечено к этим словарям при изучении любой темы курса русского языка.

Формирование специальных речевых умений проводится в процессе анализа текста-образца и в процессе коллективного создания текста (под руководством учителя). Уточняется представление о тексте и его признаках, совершенствуются умения определять тему, главную мысль, подбирать заголовок. Проводится наблюдение над структурой текста (вводная, основная, заключительная части), развиваются умения выделять эти части, определять их микротемы, подбирать заголовок к каждой части и всему тексту, устанавливать последовательность и связь предложений в частях текста и частей в тексте.

Формируется общее представление о типах текста, в которых: 1) передается сообщение на определенную тему (повествовательный текст); 2) описывается предмет либо его части (описательный текст); 3) доказывается какая-либо мысль (текст-рассуждение); 4) развивается умение распознавать эти тексты и создавать тексты определенного типа под руководством учителя. Совершенствуются умения различать стихотворный и прозаический, художественный и научно-деловой тексты, текст-диалог и текст-монолог. Учащиеся учатся читать, осознавать и работать с лингвистическим текстом.

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных по вопросам кто? и что

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Различие имён прилагательных по вопросам какой? какая? какое?

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Различие глаголов по вопросам что делал? и т.п.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости. Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т. д.), обучающие изложения и сочинения.

Примерное количество слов для словарных диктантов: II класс - 8-10; III класс - 10-12; IV класс - 12-15. Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов: I класс, конец года - 15-17; II класс, первое полугодие - 25-30, конец года - 35-45; III класс, конец первого полугодия - 45-55, конец года - 55-65; IV класс, конец полугодия - 65-70, конец года - 75-80. Количество слов в текстах для изложений: II класс, первое полугодие - примерно 40-50 слов, конец года - 50-65 слов; III класс, конец первого полугодия - 60-70 слов, конец года - 70-85 слов; IV класс, конец первого полугодия - 80-90 слов, конец года - 95-100 слов. В текстах, предназначенных для изложения, количество слов для каждого класса соответственно увеличивается на 15-20. Содержание текстов оказывает познавательное, воспитательное воздействие на учащихся.

## Календарно-тематическое планирование

2 класс (136 ч.)

Название раздела	Кол-во часов	Изучаемые понятия	Реализация воспитательного потенциала
1.Наша речь  2.Текст	2  5	<p>Язык и речь. Родной язык. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя. Требования к речи. Диалог и монолог.</p> <p>Текст, признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.</p>	<p>Формирование активной гражданской позиции, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе учебной деятельности;</p> <p>Готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; слушать и слышать собеседника, вести диалог;строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p>
3.Предложение  4.Слова, слова, слова	10  18	<p>Предложение, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные. Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Номинативная (назывная) функция слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и</p>	<p>Понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру.</p> <p>Представление познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по</p>

5.Звуки и буквы	52	<p>переносное значение слова. Синонимы и антонимы. Слова с непроверяемым написанием. Однокоренные слова. Корень слова. Словарь однокоренных слов. Слог. Ударение. Перенос слова. Разноместность и подвижность русского ударения.</p> <p>Различие звуков и букв. Русский алфавит или Азбука. Название букв, их последовательность. Гласные звуки, их признаки. Ударные и безударные гласные. Орфограмма. Согласные звуки и их признаки. Удвоенные согласные. Шипящие звуки и их правописание. Разделительный мягкий знак. Твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Фонетический разбор слова.</p>	<p>предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>
6.Части речи	40	<p>Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные. Заглавная буква в именах собственных. Число имён существительных.</p> <p>Глагол. Число глагола. Правописание частицы <i>не</i> с глаголом.</p> <p>Текст-повествование и роль в нём глаголов.</p> <p>Имя прилагательное. Единственное и множественное число. Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.</p> <p>Местоимение. Личные местоимения. Текст-рассуждение, его структура.</p>	<p>Формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;</p>

		Предлоги, их роль в речи.	
7.Повторение	9		Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
Всего	136		

## Тематическое планирование.

2 класс (170 ч)

№ урок	№ в разделе	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты
<b>1. Наша речь (2 ч)</b>				
1	1	<b>Знакомство с учебником. Какая бывает речь?</b>	1	<b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.
2	2	<b>Что можно узнать о человеке по его речи?  Как отличить монолог от диалога?</b>	1	<b>Анализировать</b> речь людей, при анализе текстов. <b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и оценивать её. <b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя. <b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической. <b>Использовать</b> в речи монолог и диалог. <b>Участвовать</b> в учебном диалоге. <b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, <b>оценивать</b> свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Наблюдать за этимологией слов диалог и монолог. <b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.
<b>2. 5ч</b>				
3	1	<b>Текст</b>	1	<b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам.
4	2	<b>Тема и главная мысль текста</b>	1	<b>Осмысленно</b> читать текст. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.
5	3	<b>Части текста</b>	1	

6	4	<b>Части текста</b>	1	<b>Соотносить</b> текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному текст.
7	5	<b>Р/р. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам</b>	1	<p><b>Составлять</b> текст и заголовок.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и обосновывать,</p> <p><b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p><b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачи.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>

### 3. 10 ч

8	1	<b>Предложение.</b> <b>Предложение как единица речи</b>	1	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения.</p>
9	2	<b>Контрольное списывание</b> <b>(КР № 1)</b>	1	<p><b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое ударение и интонацию конца предложения.</p>
10	3	<b>Главные члены предложения</b>	1	<p><b>Составлять</b> предложения из слов.</p> <p><b>Составлять</b> ответы на вопросы.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце.</p>
11	4	<b>Второстепенные члены предложения</b>	1	<b>Писать</b> слова в переложении
12	5	<b>Стартовая работа.(КР № 2)</b> <b>Работа над ошибками</b>	1	<p><b>Находить</b> главные члены предложения.</p> <p><b>Обозначать</b> графически грамматическую основу.</p>

13	6	<b>Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения</b>	1	<b>Различать</b> и выделять главные и второстепенные члены предложения. <b>Обосновать</b> правильность выделения подлежащего и сказуемого.
14	7	<b>Распространенные и нераспространенные члены предложения</b>	1	<b>Анализировать</b> схему и составлять по ней общее о главных членах предложения. <b>Обсуждать</b> алгоритм выделения в переложении подлежащего и сказуемого. <b>Различать</b> распространенные и нераспространенные члены предложения.
15	8	<b>Связь слов в предложении</b>	1	<b>Составлять</b> распространенные и нераспространенные предложения.
16	9	<b>Р/р. Сочинение по картине И.С.Остроухова «Золотая осень».</b> <b>РНО. Анализ сочинений</b>	1	<b>Распространять</b> нераспространенные предложения. <b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения. <b>Составлять</b> предложения из деформированных слов.
17	10	<b>Контрольный диктант по теме «Предложение».</b> <b>(КР № 3)</b> <b>Работа над ошибками</b>	1	<b>Рассматривать</b> репродукцию картины И .С. Остроухова «Золотая осень». <b>Составлять</b> рассказ по репродукции. <b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.
<b>4. 18ч</b>				
18	1	<b>Слово и его значение</b>	1	<b>Определять</b> значение слова по толковому словарю.
19	2	<b>Что такое лексическое значение слова?</b>	1	<b>Объяснять</b> лексическое значение слова. <b>Находить</b> в тексте незнакомые слова.
20	3	<b>Однозначные и многозначные слова.</b> <b>Словарный диктант.</b>	1	<b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.
21	4	<b>Прямое и переносное значение многозначных слов</b>	1	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> за этимологией слова <i>лопата</i> . <b>Работать</b> с толковым и орфографическим словарями.
22	5	<b>Что такое синонимы?</b>	1	

23	6	<b>Что такое антонимы?</b>	1	<b>Создавать</b> в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами и пейзажных зарисовках.
24	7	<b>Контрольный диктант по теме «Слова...»</b> <b>(КР № 4)</b>	1	<b>Оценивать</b> эстетическую сторону речевого высказывания. <b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы. <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> за этимологией слов синоним и антоним. <b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника. <b>Находить</b> нужную информацию о слове в этих словарях.
25	8	<b>РНО. Однокоренные слова</b>	1	<b>Определять</b> смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.
26	9	<b>Что такое родственные слова?</b>	1	<b>Анализировать</b> речевые высказывания с использованием в них языковых средств.
27	10	<b>Что такое корень слова?</b> <b>Что такое однокоренные слова?</b>	1	<b>Подбирать</b> заголовков к тексту. <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам. <b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.
28	11	<b>Контрольный диктант за 1 четверть.</b> <b>(КР № 5)</b>	1	<b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов. <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах, <b>различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями. <b>Доказывать</b> правильность выделения корня в однокоренных словах. <b>Работать</b> с памяткой «Как найти корень слова».

				<p><b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову и <b>выделять</b> в них корень.</p> <p><b>Работать</b> со словарём однокоренных слов учебника.</p> <p><b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.</p>
29	12	<p><b>Работа над ошибками.</b></p> <p><b>Какие бывают слоги?</b></p>	1	<p><b>Делить</b> слова на слоги. <b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p>
30	13	<p><b>Корень слова.</b></p> <p><b>Однокоренные слова.</b></p>	1	<p><b>Определять</b> ударение в слове. <b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения.</p> <p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p>
31	14	<p><b>Как определить ударный слог?</b></p>	1	<p><b>Наблюдать</b> за разноместностью и подвижностью русского ударения.</p>
32	15	<p><b>Перенос слов по слогам.</b></p>	1	<p><b>Составлять</b> простейшие слогаударные модели слов.</p>
33	16	<p><b>Р/р. Составление рассказа по серии картинок</b></p>	1	<p><b>Находить</b> слова по заданной модели.</p> <p><b>Соблюдать</b> в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.</p>
34	17	<p><b>РНО. Проверочная работа по теме «Слова...»</b></p>	1	<p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую.</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p>
35	18	<p><b>Звуки и буквы</b></p>	1	<p><b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>
<b>5. 52ч</b>				
36	1	<p><b>Русский алфавит, или Азбука. Словарный диктант.</b></p>	1	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p>
37	2	<p><b>Как мы используем</b></p>	1	

		<b>алфавит?</b>		<b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.
38	3	<b>Какие слова пишутся с заглавной буквы?</b>	1	<b>Наблюдать</b> модели слова, анализировать их. <b>Объяснять</b> , где могут пригодиться знания об алфавите.
39	4	<b>Р/р. Сочинение по картине З.Е.Серебряковой «За обедом»</b>	1	<b>Называть</b> буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.
40	5	<b>РНО. Анализ сочинений</b> <b>Гласные звуки</b>	1	<b>Определять</b> место заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Использовать</b> знание алфавита при работе со словарями. <b>Сопоставлять</b> случаи употребления заглавной и строчной буквы в словах. <b>Использовать</b> правила написания имён собственных и первого слова в предложении. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом», используя опорные слова.
41	6	<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне</b>	1	<b>Находить</b> в слове гласные звуки. <b>Объяснять</b> особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки.
42	7	<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне</b>	1	<b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Определять</b> « работу» букв, обозначающие гласные звуки в слове. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как клюв, юла, поют.

43	8	<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне</b>	1	<p><b>Объяснять</b> причины разного количества звуков и букв в слове.</p> <p><b>Соотносить</b> буквенный и звуковой состав слов.</p> <p><b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p>
44	9	<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне</b>	1	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э).</p> <p><b>Наблюдать</b> из каких языков пришли в нашу речь слова.</p>
45	10	<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Словарный диктант.</b>	1	<p><b>Работать</b> с текстом. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Составлять</b> и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.</p>
46	11	<b>Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне</b>	1	<p><b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверить.</p>
47	12	<b>Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне</b>	1	<p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слово.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова.</p>
48	13	<b>Р/р. Сочинение по картине С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство»</b>	1	<p><b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах.</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне.</p>
49	14	<b>РНО. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных звуков в корне»</b>	1	<p><b>Планировать</b> учебные действия при решении орфографической задачи, <b>определять</b> пути её решения, <b>решать</b> её в соответствии с изученным правилом.</p> <p><b>Объяснять</b> правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом написания слова.</p> <p><b>Различать</b> проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p>
50	15	<b>Работа над ошибками</b>	1	<p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука</p>

		<b>Согласные звуки</b>		в словах.
51	16	<b>Согласный звук [й] и буква И краткое</b>	1	<b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника: находить слова проверить написание слов по орфографическому словарю.
52	17	<b>Слова с удвоенными согласными</b>	1	<b>Подбирать</b> примеры слов с изученной орфограммой. <b>Объяснять</b> когда в речи употребляют образные выражения
53	18	<b>Р/р. Сочинение по картине А.С.Степанова «Лоси»</b>	1	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных.
54	19	<b>РНО. Наши проекты. И в шутку и всерьёз</b>	1	<b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины С.А. Тугунова « Зима пришла. Детство».
55	20	<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения</b>	1	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.
56	21	<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Словарный диктант.</b>	1	<b>Находить</b> в слове согласные звуки.
57	22	<b>Обозначение мягкости согласного звука на письме</b>	1	<b>Правильно произносить</b> согласные звуки. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.
58	23	<b>Правописание мягкого знака в конце и в середине слова перед другими согласными</b>	1	<b>Различать</b> согласный звук й и гласный звук и. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями о звуке й.
59	24	<b>Контрольный диктант за 1 полугодие. (КР № 6)</b>	1	<b>Использовать</b> правило при переносе слов с удвоенными согласными.
60	25	<b>Работа над ошибками</b>	1	<b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать <b>составленный рассказ</b> .
61	26	<b>Проверочная работа по</b>	1	<b>Находить</b> совместно со сверстниками и взрослыми информацию в учебнике,

		теме «Твёрдые и мягкие согласные звуки»		сборнике дидактических материалов и других источниках и создать свои занимательные задания. <b>Участвовать</b> в презентации занимательных заданий.
62	27	<b>РНО. Наши проекты. Пишем письмо</b>	1	<b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> твёрдые и мягкие согласные звуки. <b>Различать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные)
63	28	<b>Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ</b>	1	<b>Объяснять</b> , как обозначена мягкость согласных на письме. <b>Планировать</b> учебные действия при письме по памяти.
64	29	<b>Р/р. Изложение по вопросам и опорным словам</b>	1	<b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах как огонь, кольцо. <b>Объяснять</b> причины разного количества звуков и букв в слове.
65	30	<b>РНО. Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные звуки»</b>	1	<b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком. <b>Переносить</b> слова с мягким знаком.
66	31	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание гласных и согласных звуков в корне слова» (КР № 7)</b>	1	<b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки). <b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению
67	32	<b>Работа над ошибками. Закрепление пройденного</b>	1	<b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тему текста, <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> части текста. <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы.
68	33	<b>Буквосочетания жи - ши, ча - ща, чу – шу</b>	1	<b>Составлять</b> продолжение рассказа. <b>Писать</b> письмо Деду Морозу.
69	34	<b>Правописание буквосочетаний жи - ши, ча - ща, чу – шу</b>	1	<b>Различать</b> непарные мягкие согласные звуки. <b>Находить</b> в словах буквосочетания чк, чн, чт, нч, щн <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.
70	35	<b>Звонкие и глухие согласные звуки</b>	1	<b>Соблюдать</b> в речи правильное орфоэпическое произношение слов сочетаниями чн, чт.
71	36	<b>Произношение и написание парных звонких и глухих</b>	1	

		<b>согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? Словарный диктант.</b>		<p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Применять</b> правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч.</p> <p><b>Находить</b> в тексте рифмующиеся строки, <b>подбирать</b> рифмующиеся слова, <b>сочинять</b> стихи на заданные рифмы, <b>составлять</b> словарик составленных рифм, <b>участвовать</b> в презентации выполненной работы.</p> <p><b>Различать</b> непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки..</p> <p><b>Находить</b> в словах буквосочетания: <b>жи - ши, ча - ща, чу – шу</b>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими буквосочетаниями.</p> <p><b>Работать</b> с предложением и текстом,</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, обсуждать, <b>составляют они, записывать</b> составленный текст.</p> <p><b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки. Парные и непарные.</p> <p><b>Характеризовать</b> согласный звук, оценивать правилонность данной характеристики.</p> <p><b>Определять</b> на слух по глухости-парности согласный звук на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение и написание парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным</p> <p><b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слово.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова.</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласными в корне.</p>
72	37	<b>Проверка парных согласных в корне слова</b>	1	
73	38	<b>Распознавание проверяемых и непроверяемых слов. Проверка парных согласных</b>	1	
74	39	<b>Р/р. Изложение повествовательного текста</b>	1	
75	40	<b>РНО. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова</b>	1	
76	41	<b>Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова</b>	1	
77	42	<b>Р/р. Изложение по вопросам и опорным словам</b>	1	
78	43	<b>РНО. Проверка знаний</b>	1	
79	44	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова» ( КР № 8)</b>	1	

80	45	<b>РНО. Обобщение изученного материала</b>	1	<b>Подбирать</b> примеры слов с изученной орфограммой. <b>Сопоставлять</b> приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.
81	46	<b>Правописание слов с разделительным мягким знаком</b>	1	<b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными орфограммами. <b>Проводить</b> звуко – буквенный разбор слова по заданному образцу.
82	47	<b>Правописание слов с разделительным мягким знаком</b>	1	<b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению <b>Составлять</b> текст поздравительной открытки
83	48	<b>Правописание слов с разделительным мягким знаком</b>	1	Наблюдать над произношением слов с разделительным ь. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах как семья, вьюга.
84	49	<b>Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала</b>	1	<b>Подбирать</b> примеры слов с разделительным ь. <b>Различать</b> слова с мягким знаком – показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.
85	50	<b>Контрольное списывание (КР № 9)</b>	1	<b>Использовать</b> правила написания слов с разделительным мягким знаком. <b>Объяснять</b> написание разделительного ь в словах.
86	51	<b>Р/р. Составление рассказа по рисункам «Зимние забавы»</b>	1	<b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.
87	52	<b>РНО. Проверка знаний</b>	1	<b>Составлять</b> устный рассказ по серии рисунков, под руководством учителя.
<b>6. Части речи (40 ч)</b>				
88	1	<b>Части речи</b> <b>Что такое части речи?</b>	1	<b>Соотносить</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. <b>Анализировать</b> схему «Части речи», <b>составлять</b> по ней сообщение.
89	2	<b>Имя существительное</b>	1	<b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.
90	3	<b>Одушевлённые и неодушевлённые имена</b>	1	

		<b>существительные</b>		<b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.
91	4	<b>Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных</b>	1	<b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному. <b>Объяснять</b> лексическое значение слов – имён существительных. <b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.
92	5	<b>Заглавная буква в именах, отчествах, и фамилиях людей. Словарный диктант.</b>	1	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных. <b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы <b>кто?</b> и <b>что?</b> , <b>подбирать</b> примеры таких существительных.
93	6	<b>Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет</b>	1	<b>Классифицировать</b> имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.
94	7	<b>Заглавная буква в написании кличек животных, в географических названиях</b>	1	<b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>подбирать</b> примеры таких существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.
95	8	<b>Р/р. Изложение повествовательного текста</b>	1	<b>Писать</b> с заглавной буквы имена собственные.
96	9	<b>РНО. Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы</b>	1	<b>Находить</b> информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни). <b>Составлять</b> устный рассказ по репродукции картины В.М.Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).
97	10	<b>Контрольный диктант по теме «Собственные и нарицательные имена существительные»</b> <b>(КР № 10)</b>	1	<b>Составлять</b> устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя. <b>Определять</b> число имён существительных (единственное и множественное).
98	11	<b>Работа над ошибками.</b>	1	<b>Изменять</b> имена существительные по числам ( <i>книга - книги</i> ).

		<b>Единственное и множественное число имён существительных.</b>		<b>Правильно</b> произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа ( <i>туфля – туфли, простыня – простыни</i> ). <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.
99	12	<b>Р/р. Изложение по вопросам и опорным словам</b>	1	<b>Определять</b> , каким членом предложения является имя существительное в предложении.  <b>Определять</b> грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.
100	13	<b>РНО. Проверка знаний</b>	1	
101	14	<b>Контрольный диктант за 3 четверть (КР № 11)</b>	1	<b>Обосновывать</b> правильность определения грамматических признаков имени существительного.  <b>Классифицировать</b> имена существительные по определённому грамматическому признаку.
102	15	<b>Работа над ошибками</b>	1	
103	16	<b>Глагол</b>	1	<b>Выбирать</b> из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.
104	17	<b>Что такое глагол?</b>	1	
105	18	<b>Р/р. Сочинение №5 по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели»</b>	1	<b>Работать с повествовательным текстом:</b> определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.
106	19	<b>Единственное и множественное число глаголов</b>	1	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
107	20	<b>Правописание частицы НЕ с глаголами</b>	1	<b>Распознавать</b> глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.  <b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к глаголу.
108	21	<b>Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол»</b>	1	<b>Классифицировать</b> глаголы по вопросам.
109	22	<b>Что такое текст-повествования? Словарный диктант.</b>	1	<b>Распознавать</b> глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.  <b>Определять</b> , каким членом предложения является глагол в предложении.

110	23	<b>Проверка знаний</b>	1	<b>Выбирать</b> глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.
111	24	<b>Что такое имя прилагательное</b>	1	<b>Рассматривать</b> репродукцию картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, <b>обсуждать</b> план предстоящего рассказа, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине рассказ, <b>записывать</b> рассказ.
112	25	<b>Связь имени прилагательного с именем существительным</b>	1	<b>Определять</b> число глаголов, <b>распределять</b> глаголы по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> глаголы по числам, <b>приводить примеры глаголов</b> определённого числа, <b>употреблять</b> глаголы в определённом числе.
113	26	<b>Прилагательные близкие и противоположные по значению</b>	1	<b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.
114	27	<b>Единственное и множественное число имён прилагательных</b>	1	<b>Раздельно писать</b> частицу <b>не</b> с глаголом ( <i>не кричать</i> ). <b>Определять</b> грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.
115	28	<b>Что такое текст – описание?</b>	1	<b>Обосновывать</b> правильность определения признаков глагола.
116	29	<b>Р/р. Сочинение №6 по картине Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»</b>	1	<b>Определять</b> правильный порядок предложений, <b>составлять</b> текст, <b>подбирать</b> к нему название и <b>записывать</b> составленный текст. <b>Распознавать</b> текст-повествование. <b>Наблюдать</b> над ролью глаголов в повествовательном тексте.
117	30	<b>РНО. Проверка знаний</b>	1	<b>Составлять</b> текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.
118	31	<b>Что такое местоимение?</b>	1	
119	32	<b>Что такое текст – рассуждение?</b>	1	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
120	33	<b>Проверка знаний.</b>	1	<b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.
121	34	<b>Диктант по теме «Имя прилагательное»</b>	1	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных.
122	35	<b>Работа над ошибками. Общее понятие о предлоге</b>	1	

123	36	<b>Раздельное написание предлогов со словами</b>	1	<p><b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p><b>Использовать</b> в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p> <p><b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными.</p> <p><b>Приводить</b> примеры имён прилагательных.</p>
124	37	<b>Контрольное списывание (КР № 12)</b>	1	<p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p><b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке.</p>
125	38	<b>Работа над ошибками</b>	1	<p><b>Подбирать</b> имена прилагательные – сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.</p>
126	39	<b>Восстановление деформированного текста</b>	1	<p><b>Определять</b> число имён прилагательных, <b>распределять</b> имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, <b>изменять прилагательные по числам.</b></p>
127	40	<b>Проверка знаний</b>	1	<p><b>Соблюдать</b> литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p><b>Распознавать</b> текст-описание.</p> <p><b>Наблюдать</b> над ролью имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Распознавать</b> личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.</p>

			<p><b>Различать</b> местоимения и мена существительные.</p> <p><b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.</p> <p><b>Составлять</b> из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст.</p> <p><b>Составлять</b> по рисункам диалоги. <b>Находить</b> в диалогической речи местоимения и <b>определять</b> их роль в высказываниях.</p> <p><b>Распознавать</b> текст-рассуждение.</p> <p><b>Создавать</b> устные и письменные тексты-рассуждения.</p> <p><b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-рассуждении, <b>записывать</b> текст по частям.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи.</p> <p><b>Правильно употреблять</b> предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>).</p> <p><b>Раздельно писать</b> предлоги со словами.</p> <p><b>Редактировать</b> текст; <b>восстанавливать</b> деформированный повествовательный текст.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Пользоваться</b> толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов.</p> <p><b>Находить</b> полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, <b>участвовать в презентации</b> подготовительных заданий.</p>
--	--	--	---

<b>7. Повторение (9 ч)</b>				
128	1	<b>Повторение по теме «Текст»</b>	1	<p><b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов.</p> <p><b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-рассуждении, <b>записывать</b> текст по частям.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>
129	2	<b>Р/р. Сочинение №7 по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу»</b>	1	
130	3	<b>Повторение по теме «Предложение»</b>	1	
131	4	<b>Повторение по теме «Слово и его значение»</b>	1	
132	5	<b>Повторение по теме «Части речи»</b>	1	
133	6	<b>Повторение по теме «Звуки и буквы»</b>	1	
134		<b>Повторение по теме «Правила правописания»</b>	1	
135	8	<b>Обобщение знаний по курсу русский язык за 2 класс</b>	1	
136	9	<b>Промежуточная аттестация (КР № 13)</b>	1	