



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10 ИМ. Ю.А.ГАГАРИНА»
города Воткинска Удмуртской Республики**

**Рассмотрена и
согласована**
на заседании ШМО
Протокол № 1
от «30» августа 2021 г.
Руководитель МО 

Утверждена
Приказ по школе № 106-ос
от «30» августа 2021г.
Директор  Задорожная Т.М.

**Рабочая программа
элективного курса для 11 а класса
на 2021-2022 учебный год**

**Составитель: Сентябова И.А.
Учитель высшей категории**

Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Стилистика русского языка» для учащихся 11 класса разработана на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта общеобразовательных учреждений, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации № 1089 от 05.03.2004 г.

Актуальность курса

Программа будет востребована не только на элективных занятиях, но и при организации различных форм внеклассной работы, проводимой в рамках лингвистических Декад. Освоение данной программы призвано способствовать углублению знаний по лингвистической теории, совершенствованию навыков русской речи, овладению коммуникативной компетенцией. При этом наличие умений связно говорить и грамотно писать является основным показателем, который определяет критерии речевой и коммуникативной компетенции учащихся.

В стилистике можно выделить пять основных разделов, каждый из которых имеет свой предмет и особые методы исследований.

1 раздел. Лексическая стилистика.

Она изучает слово как основную стилистическую единицу:

- стилистическое использование в речи синонимов;
- стилистическое использование в речи антонимов;
- стилистическое использование в речи омонимов;
- использование в речи стилистически окрашенных слов;
- использование в речи лексики, ограниченной в употреблении;
- использование в речи неологизмов, архаизмов, заимствованных слов.

2 раздел. Фразеологическая стилистика.

Она изучает употребление в речи сложных по составу языковых единиц, имеющих устойчивый характер. При этом главное внимание уделяется стилистическим свойствам и выразительным возможностям фразеологизмов, а также их преобразованию в художественной и публицистической речи. В центре внимания фразеологической стилистики предупреждение речевых ошибок при употреблении фразеологизмов.

3 раздел. Стилистика словообразования.

Словообразование в современном русском языке имеет свои стилистические ресурсы.

- создание оценочных значений средствами словообразования;
- экспрессивное словообразование в художественной и публицистической речи;
- словообразовательные архаизмы.

4 раздел. Стилистика частей речи.

При стилистическом подходе к частям речи на первый план выдвигается изучение их использования в различных стилях и функционально-смысловых типах речи, определение стилистической активности тех или иных лексико-грамматических разрядов и отдельных грамматических категорий имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, наречий.

5 раздел. Синтаксическая стилистика.

Стилистика начинается там, где существует возможность выбора, а в русском языке такая возможность постоянно возникает при обращении к различным структурным типам предложений, употреблении параллельных синтаксических конструкций. В данном разделе особое внимание учащихся обращено на следующие темы:

- стилистическое использование различных типов простого предложения;
- стилистическое использование порядка слов;
- устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения;
- стилистическое использование однородных членов предложения;
- стилистическое использование различных типов сложного предложения
- устранение стилистических недочётов и речевых ошибок при употреблении сложного предложения.

Программа данного курса предусматривает развитие активной речевой деятельности учащихся, творческого мышления, осознание ими важных идей мировоззренческого характера – связь языка и действительности, языка и мышления.

Цель курса:

– систематизировать, расширить и углубить знания о стилистической системе русского языка на уровнях: языковая единица, текст, функциональный стиль (разновидность) языка.

Задачи курса сводятся к следующему:

- овладение учащимися теоретическими знаниями в области стилистики;
- формирование навыков и умений определения стилей по различным критериям;
- формирование и развитие навыков стилистического анализа текста;
- привитие практических навыков создания текстов разных стилей и жанров;
- повышение уровня культуры русской речи учащихся, совершенствование коммуникативных навыков.

Программа рассчитана на 17 часов.

Содержание курса

- 1 раздел. Лексическая стилистика**
- 2 раздел. Фразеологическая стилистика**
- 3 раздел. Стилистика словообразования**
- 4 раздел. Стилистика частей речи**
- 5 раздел. Синтаксическая стилистика.**

Результаты освоения курса

По окончании данного курса выпускник должен знать:

1 раздел. Лексическая стилистика:

- основные лексические средства языка (синонимы, антонимы, омонимы, слова, употребляемые в прямом и переносном значении, неологизмы, архаизмы, заимствованные слова);

2 раздел. Фразеологическая стилистика:

- основное понятие фразеологизма как раздела лексикологии;
- основные признаки фразеологизмов, их роль в обогащении речи

3 раздел. Стилистика словообразования:

- основные принципы написания морфем;
- оценочные суффиксы, префиксы, постфиксы;
- функционально-стилевую закреплённость словообразовательных средств русского языка

4 раздел. *Стилистика частей речи:*

- понятие существительного; стилистическое использование категорий имени существительного;
- понятие имени прилагательного, разряды прилагательного; стилистическое использование грамматических форм прилагательного;
- стилистику числительного, синонимию числительных;
- местоимение и его место в речи; устаревшие местоимения; употребление местоимений в речи;
- понятие глагола и его место в различных стилях речи; стилистическое использование грамматических категорий глагола; неспрягаемые формы глагола: инфинитив, причастие, деепричастие и их употребление;
- понятие наречия; стилистическую оценку разрядов наречий; степени сравнения и степени качества наречий.

5 раздел. *Синтаксическая стилистика.*

Основные понятия синтаксиса:

- простое и сложное предложение;
- порядок слов в предложении;
- главные члены предложения;
- однородные члены предложения

По окончании данного курса выпускник должен уметь:

1 раздел. *Лексическая стилистика:*

- уметь использовать толковые словари русского языка для определения, уточнения лексического значения слова;
- подбирать синонимы, антонимы к слову;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное с учётом речевой ситуации;
- использовать синонимы как средство связи слов в тексте и как средство неоправданного повтора;
- оценивать чужую и собственную речь с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения;

2 раздел. *Фразеологическая стилистика:*

- уметь определять значение фразеологизмов;
- понимать сходство и различие со словом и словосочетанием, специфику значений фразеологизмов по сравнению со свободным словосочетанием.

3 раздел. *Стилистика словообразования:*

- уметь определять правильный способ действия при выборе написания оценочных суффиксов, префиксов, постфиксов;
- единообразно писать наиболее употребительные суффиксы с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова.

4 раздел. *Стилистика частей речи:*

- уметь правильно использовать в речи различные формы частей речи;
- уметь определять принадлежность слова к определённой части речи по точным морфологическим признакам;

5 раздел. *Синтаксическая стилистика:*

- соблюдать синтаксические нормы при построении простого осложнённого и сложного предложений, согласовании подлежащего и сказуемого;
- уметь редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы;
- уметь производить синонимичную замену синтаксических конструкций с учётом стилей и типов высказываний.

Тематическое планирование

№	Название темы	Кол-во часов	Воспитательный потенциал курса
1	Смысловая точность речи	1	Воспитательный потенциал курса реализуется через воспитание любви к родному языку; воспитание эстетического отношения к слову; формирование школьника как личности, развитие его воли, самостоятельности, мышления, творческих способностей, ценностных ориентаций. При выполнении творческих заданий по развитию речи обучающиеся учатся выслушивать мнение своих одноклассников, формируется потребность в сотрудничестве. Содержание текстов по предмету создает основу для обсуждения и решения на уроках нравственных поступков людей, их оценки, рефлексии; помогает школьникам понять содержание нравственных понятий. Через эмоциональную сферу обучающихся анализируются такие понятия, как справедливость, честность, дружба, верность, гуманность, патриотизм, добро и зло.
2	Семантика слова, лексическая сочетаемость, речевая недостаточность речевая избыточность	1	
3	Стилистическая окраска слов	1	
4	Функциональные стили речи, функционально-стилевое расслоение лексики, эмоционально-экспрессивная окраска слов.	1	
5	Общеупотребительная и ограниченная в употреблении лексика.	1	
6	Особенности употребления фразеологизмов в речи. Стилистическая окраска фразеологизмов.	1	
7	Лексические образные средства (тропы)	1	
8	Метафора, олицетворение	1	
9	Аллегория, метонимия, антономазия	1	
10	Синекдоха, эпитет, сравнение,	1	
11	Гипербола, литота	1	
12	Перифраза.	1	
13	Стилистика имени существительного, имени прилагательного, имени числительного и местоимения.	1	
14	Стилистика глагола и его форм.	1	
15	Стилистика наречия	1	
16	Синтаксические средства экспрессивной речи. Эпифора, параллелизм, антитеза, градация,	1	

	инверсия		
17	Синтаксические средства экспрессивной речи. Эллипсис, риторический вопрос, умолчание, бессоюзие, многосоюзие	1	